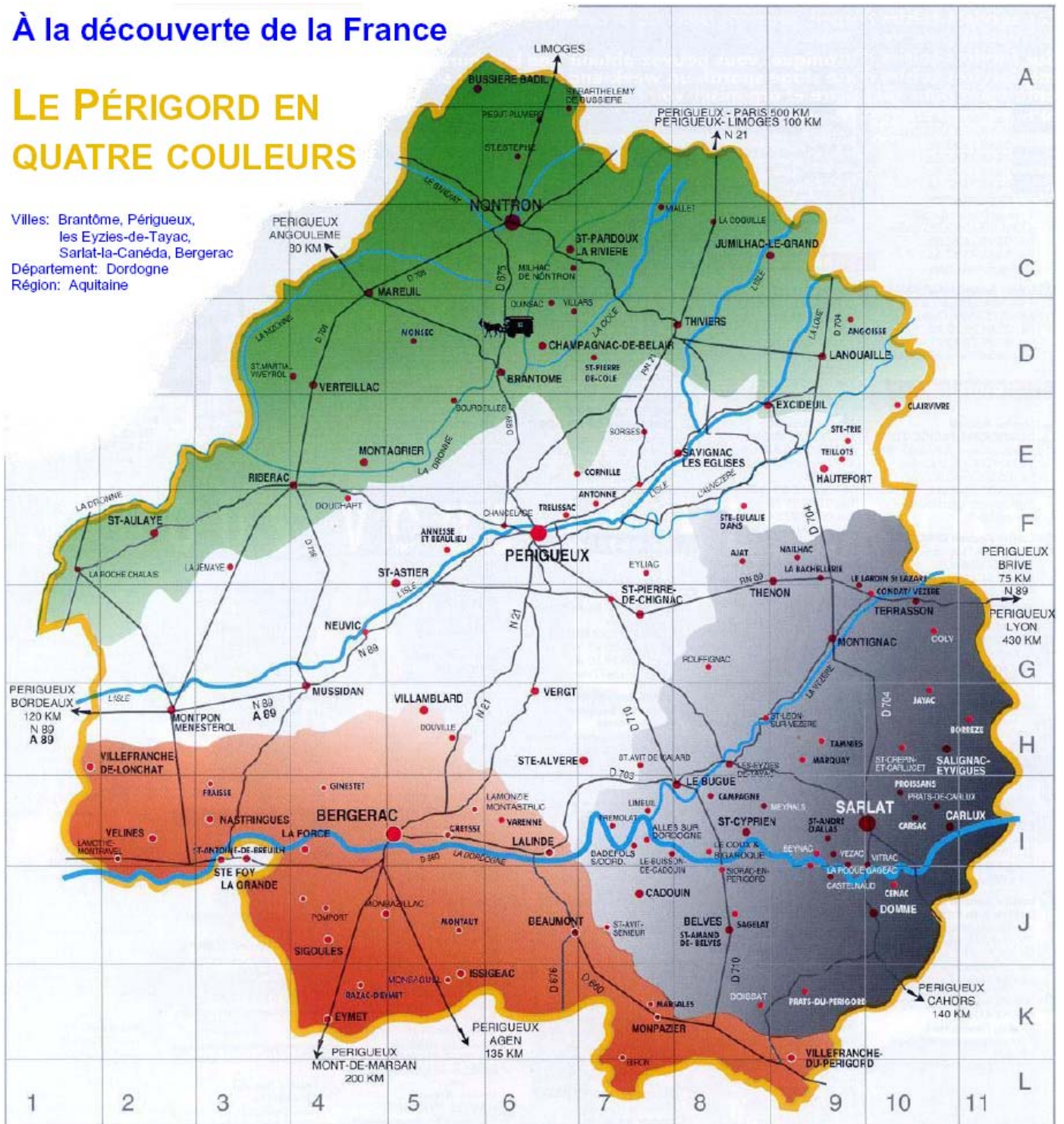


## À la découverte de la France

# LE PÉRIGORD EN QUATRE COULEURS

Villes: Brantôme, Périgueux, les Eyzies-de-Tayac, Sarlat-la-Canéda, Bergerac  
Département: Dordogne  
Région: Aquitaine



Région du Sud-Ouest de la France, le Périgord, du nom de l'ancienne province, correspond presque exactement à l'actuel département de la Dordogne. Les deux termes, Périgord et Dordogne, sont de nos jours employés en synonymes. Cette appellation est tirée des Gaulois Petrocores (ce terme de Petrocori, signifiant en celtique « les quatre tribus », a donné son nom au Périgord et à la ville de Périgueux.

Ce territoire, majoritairement constitué de plateaux calcaires, percés de grottes, était déjà habité à l'époque préhistorique. Il est traversé d'est en ouest par les trois vallées de la Dordogne-Vézère, de l'Isle et de la Dronne. Toute la diversité de cette vaste région s'exprime en quatre couleurs.

## LE PÉRIGORD VERT

Situé tout au nord du département, le Périgord Vert est essentiellement composé de forêts, vallons et ruisseaux traversés par de hautes vallées. Bien arrosé, il possède de superbes futaies du vert le plus soutenu. Les anciens moulins à papier de la Dronne ont pratiquement disparu.

Près du confluent de la Dronne et de la Côte, **Brantôme**, enlacée par un réseau de cours d'eau, mérite son surnom de « Venise du Périgord ». Son principal attrait, l'abbaye bénédictine, remonterait à 786. Entre Brantôme et Bourdeilles, de nombreuses grottes révèlent des traces de présence humaine pendant la Préhistoire.



L'abbaye de Brantôme



La tour de Vésone

La cathédrale Saint-Front, construite au XII<sup>e</sup> s. et fortement remaniée au XIX<sup>e</sup> s. par Abadie qui s'en inspira pour dresser les plans du Sacré-Cœur de Paris, est l'une des plus originales de France. Cette basilique de type byzantin rappelle par ses coupoles et son plan en croix grecque Saint-Marc de Venise et les Saints-Apôtres de Constantinople. Les dix-sept clochetons, qui lui donnent sa silhouette si caractéristique, n'ont été ajoutés que lors de la restauration du XIX<sup>e</sup> siècle.

## LE PÉRIGORD BLANC

Au cœur du département, c'est le pays des plateaux calcaires et des larges prairies. On y trouve **Périgueux**, la capitale, nommée préfecture en 1790, lors de la création du département de la Dordogne. L'histoire de la ville remonte à plus de deux mille ans alors que les Galois Petrocores établissent leur principal oppidum près de la source sacrée de Vésone. Forcés d'accepter la domination romaine, ils profitent de la « paix romaine » pour faire de leur ville l'une des plus belles de la province d'Aquitaine.



La cathédrale Saint-Front

## LE PÉRIGORD NOIR

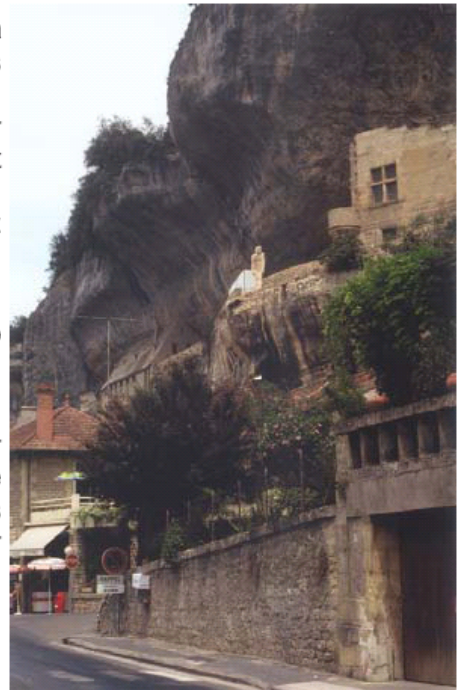
On le qualifie de noir en référence à sa couverture de chênes pédonculés, de châtaigniers et de pins maritimes. Situé au sud-est du département, ce vaste plateau est entaillé par la Dordogne au sud et la Vézère à l'est. Ici, nous sommes au cœur même du début de l'histoire de l'Homme. De Montignac au Bugue, vingt-cinq grottes peintes et cent cinquante gisements sont répartis sur moins de trente kilomètres.

**Lascaux II**, fac-similé remarquable réalisé dans les années 1980, est une reconstitution de la grotte originale découverte par hasard, le 12 septembre 1940, par quatre jeunes garçons. On peut y admirer des peintures rupestres représentant des taureaux, des petits chevaux et des cerfs.

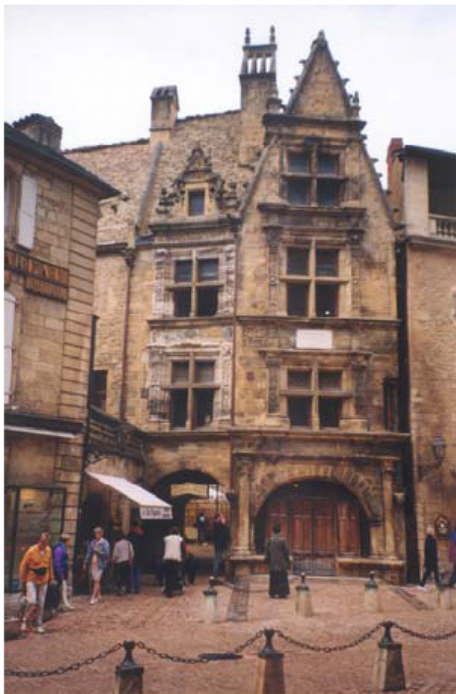
Plus au sud, les **Eyzies-de-Tayac** est souvent présentée comme la capitale de la Préhistoire. Tout au long du village, de hautes falaises ocre sont percées de grottes et habitations troglodytiques. En 1868, dans le village même, fut découvert l'abri de Cro-Magnon, à l'intérieur duquel reposaient cinq squelettes, parés de bijoux et de coquillages, dont celui d'un « vieillard » de quarante ans relativement bien conservé. L'homme de Cro-Magnon, vieux de trente-cinq mille ans, était physiquement et intellectuellement semblable à nous.

Le musée national de la Préhistoire est installé dans l'ancien château, forteresse du XIII<sup>e</sup> s., situé à mi-hauteur de la falaise sous un surplomb rocheux. Une sculpture de Dardé, représentant l'Homme de Néanderthal, y accueille les visiteurs.

Pourquoi ne pas profiter davantage du charme de l'endroit, pour s'attabler à une terrasse afin de déguster les produits du terroir : le succulent foie gras, les truffes, ces incomparables champignons noirs souterrains, les noix et les châtaignes fraîches. En saison, il faut goûter les délicieuses fraises de la région. Le département de la Dordogne en est le premier producteur de France.



Les Eyzies-de-Tayac, capitale de la Préhistoire



La maison de la Béotie



L'hôtel de Vassal

Une visite du Périgord noir ne saurait être complète sans passer par **Sarlat**. Grâce à la loi Malraux du 4 août 1962, la ville a bénéficié d'une opération pilote pour la sauvegarde des vieux quartiers. La grande restauration entreprise en 1964 a permis de redonner à Sarlat-la-Canéda tout son charme d'antan.

Les maisons du vieux Sarlat se caractérisent par l'appareillage et la beauté des pierres de taille en calcaire ocre blond. Les couvertures traditionnelles de lauzes calcaires nécessitent une charpente pentue afin de répartir le poids énorme du toit sur des murs

très épais. La maison natale d'Étienne de La Béotie, magistrat et écrivain, est la plus célèbre de Sarlat.

### LE PÉRIGORD POURPRE

Au sud-ouest du département se trouve le Bergeracois ou Périgord pourpre. S'étendant de part et d'autre de la Dordogne, c'est la région des vignobles, des champs de tabac et des cultures céréalières et de maïs. **Bergerac**, la ville principale, annonce déjà le Bordelais et le Midi. Elle est la capitale du tabac en France et abrite le Musée du tabac qui retrace l'histoire de cette plante, originaire d'Amérique, qui sera introduite en France, au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle., par Jean Nicot.

La renommée de Bergerac tient aussi aux nombreux vignobles qui l'entourent et qui produisent des vins d'appellation d'origine contrôlée. L'un des plus réputés est sans contredit le vin blanc de Monbazillac, excellent vin de dessert qui accompagne aussi merveilleusement bien le foie gras.

Un séjour en terre périgourdine saura combler le visiteur le plus exigeant. La beauté de ses paysages et de ses châteaux, la richesse de son histoire, l'exquis raffinement des produits de son terroir et, surtout, l'accueil chaleureux de ses habitants, comme plusieurs Lanaudois ont déjà pu l'apprécier, font du Périgord un endroit où il fait bon vivre. Cette joie de vivre des Périgourdins s'exprime chaque année, durant le mois de juillet, dans le cadre d'une fête traditionnelle : la Félibrée. Tous les ans, une ville différente du Périgord accueille ces festivités.

*«L'élue est décorée de milliers de fleurs multicolores en papier encadrant les fenêtres, les portes, fleurissant les arbres et les haies, formant des arcs de triomphe. Les Périgourdins convergeant de tous les coins du département arborent les costumes traditionnels à coiffe de dentelle, fichus brodés, longues jupes pour les femmes, grands feutres noirs, amples blouses blanches et gilets de velours noir pour les hommes.*

*La reine, entourée par le majoral et les gardiens des traditions locales, reçoit les clefs de la ville et fait un discours en patois. Puis la foule se rend en procession à la messe au son des vielles, avant de s'installer pour un grand banquet. Traditionnellement le repas commence par le chabrol, ce mélange de vin et de bouillon typique du Sud-Ouest, que l'on déguste dans des assiettes fabriquées pour l'occasion et portant le nom de la félibrée et son année. Ces assiettes que chacun garde en souvenir décorent de nombreuses maisons. »<sup>1</sup>*

**GAÉTAN PAQUIN**

<sup>1</sup> Périgord-Quercy, Le Guide Vert, Paris, Michelin, p. 10.



La place Pélissière et l'église Saint-Jacques